

„Das Bild ist ein Zauberbild“

Max Picard, 1960

# Tagung zur Hinterglaskunst

Naturwissenschaftliche  
und konservatorische /  
restauratorische Aspekte  
der Hinterglasmalerei

26. bis 28. Mai 2006

 **Schlossmuseum  
Murnau**

## Tagungsprogramm

### Freitag, 26.5.2006

- 14.00 Öffnung des Tagungsbüros  
im Schloßmuseum Murnau
- 15.00 Führung durch das Schloßmuseum Murnau  
(Anmeldung erforderlich)
- 19.30 Abendessen im SCHLOSSHOF 5

### Samstag, 27.5.2006

- 9.00 Öffnung des Tagungsbüros  
im Schloßmuseum Murnau
- 9.30 Eröffnung durch Dr. Michael Rapp,  
Bürgermeister des Marktes Murnau
- 9.40 Einführung durch Brigitte Salmen,  
Leiterin des Schloßmuseums Murnau
- 10.00 Dr. Wolfgang Müller, Berlin:  
Glas und Glaskorrosion in der Hinterglasmalerei  
Diskussion
- 10.30 Kaffeepause
- 10.45 Dr. Oliver Hahn, Chemiker der Bundesanstalt  
für Materialforschung und -prüfung, Berlin:  
Farbstoffe in der Hinterglasmalerei  
Diskussion
- 11.15 Dr. Johann Koller oder Ursula Baumer,  
Chemiker/in des Doerner Instituts, München:  
Bindemittel in der Hinterglasmalerei  
Diskussion
- 11.45 Simone Bretz,  
Restauratorin für Hinterglasmalerei, München:  
Quellenschriften zu Maltechniken  
der Hinterglasmalerei  
Diskussion
- 12.15 Mittagessen im SCHLOSSHOF 5
- 14.15 Brigitte Salmen:  
Die Idee einer Website zur Hinterglaskunst  
Diskussion
- 14.45 Kaffeepause
- ab 15.00 Kurzreferate und allgemeine Teilnehmerdiskussion

- 19.00 Abendessen (z.B. im SCHLOSSHOF 5,  
in der Burgklausen oder im Pantlbräu)

### Sonntag, 28.5.2006

- 10.00 Dr. Oliver Hahn:  
Aufbewahrung von Hinterglaskunst  
Diskussion
- 10.30 Simone Bretz:  
„Leider ist das Zeug nur so zerbrechlich“ –  
Restaurierungsbeispiele von Hinterglaskunst  
Diskussion
- 11.00 Kaffeepause
- 11.15 Hans-Jörg Ranz, Restaurator,  
Münchener Werkstätten für Restaurierung, München:  
Schadensdokumentation an Hinterglaskunst  
mittels digitaler Fotografie  
Diskussion
- 11.45 Brigitte Salmen:  
Einführung in das Nachmittagsprogramm
- 12.00 Mittagessen (z.B. im SCHLOSSHOF 5,  
in der Burgklausen oder im Pantlbräu)
- 14.00 Vorführung technischer Untersuchungsmethoden  
Dr. Oliver Hahn:  
Farbstoff- und Glasbestimmung  
mit Hilfe der mobilen Spektralphotometrie (VIS)  
und der mobilen Mikro-Röntgenfluoreszenzanalyse  
(mikro-RFA)  
Hans-Jörg Ranz:  
Digitale Fotografie im Auf- und Durchlicht,  
im Makro- und Mikrobereich
- 16.00 Tagungsende

Unterstützt durch:

